

מאמר לא (חלק א)

גמ' בבא בתרא דף עה. ורשב"ם

ושמתि כדכד שימושתי (חומרותיך), א"ר שמואל בר נחמני פלגי (babanim shel chomot yerushlimim minha yehu alu abanim shuttidim lehilot) תרי מלאכי ברקיעא, גבריאל ומיכאל, ואמרי לה תרי אמרוראי במערבא, ומאן איןון יהודה וחזקיה בני רבי חייא, חד אמר שוחם, וחדר אמר ישפה, אמר ליה הקב"ה להוי כדין וכדין (cdbri zeh ve-cdbri zeh, והיינו כדכווד, משהם וישפה תבנה, וاع"פ שמקרא זה קדם לבני ר' חייא טובא, יש לומר שכך נתבنا ישעה שכדברי כל המפרשים עתידה להבנות).

שוחם וישפה הם אבני החושן של יוסף ובנימין, יוסף תיקון היסוד ובנימין תיקון הפה

א] **אעיקר** הסוגיא של מאמר זה היא, דהאבנים של שוחם וישפה הם אבני החושן של השבטים יוסף ובנימין, ושיר למידותיהם המיחודות של כל אחד מהם.

הנה יש לאדם ב' איברי הולדה, הפה ואבר היסוד. הפה מוליד תלמידים, והיסוד מוליד בניים. כשהם בклוקולם, כוחות ההולדה האלה מבקשים לצאת ולכבות את העולם: והיינו: תאותות זנות של היסוד, ותאות דברים בטלים של הפה, שהיא התאהוה הגדולה ביותר כմבוואר בגר"א במשליו (א, כג).

תיקון קלוקולים אלו, הם ע"י יוסף שהוא מרכבה ליסוד בתיקונו, פירוש מידת כבישת היצר של היסוד, ובנימין הוא מרכבה לפה בתיקונו, פירוש מידת כבישת היצר של הפה^ב. מدت מלכות היא גם כנגד הפה.

א. שיעור קא

ב. א"ה: לשון המדרש (ב"ד עא, ה): רחל תפסה פלק שתיקה ועמדו כל בניה בעלי מסטירין

מאמר לא (חלק א')

ודנו כאן בסוגיא מהו עיקר הגilio של חומת ירושלים, ונחקרו בזה המלאכים גבריאל ומיכאל. חד אמר שאבן הישפה השיר לפה היא עיקרה של ירושלים, בעניין שנאמר (ישעה ב, ג. מיכה ד, ב) "כי מצינוanza תצא תורה ודבר ה' מירושלים". חד אמר שאבן שוחם הוא העיקר, דהינו מידת כבישת היצר של היסוד, שבירושלים למדים ליראה את ה', כענין שנאמר (דברים יד, כג) "למען תלמוד ליראה את ה' אלוקיך", וכן כתבו בתוס' (ב"ב דף כא) שהרואה את קדושת המקדש וכהנים בעבודתם מכובן ליבו ליראת שמיים.

דיבור נכוון עיי' שתיקה נכוונה - רב תלמיד רביינו הקדוש שרביינו הקדוש הקפיד על היסוד ותלמידיו רב הקפיד על הפה

[צורת הדיבור הנכוונה היא עיי' שתיקה נכוונה, כדברי הרמב"ם (פ"ב מהלכות דעות ה"ד) "לעולם ירבה אדם בשתייה ולא ידבר אלא או בדבר חכמה או בדברים שאין להם חיי גופו. אמרו על רב תלמיד רביינו הקדוש שלא שיחה בטלת כל ימי זיו והיא שיחת טוב כל אדם. ואפילו בצרכי הגוף לא ירבה אדם בדברים, ועל זה צו חכמים ואמרו כל המרבה בדברים מביא חטא, ואמרו לא מצאתי לך טוב אלא שתיקה. וכן בדברי תורה ובדברי חכמה יהיו דברי האדם מעטים ועניניהם מרובים, והוא צזו חכמים ואמרו לעולם ישנה אדם לתלמידיו דרך קצרה, אבל אם היו הדברים מרוביין והענין מועט הרי זו סכלות, ועל זה נאמר (קהלת ה, ב) כי בא החלום ברוב עניין וקול כסיל ברוב דבריהם".

הרמב"ם נקט כאן את הלשון "רב תלמיד רביינו הקדוש", שכואורה אין טעם כלל להזכיר עניין זה. וביאור הדבר נראה, שעל רבינו אמר (שבת קיה:) שלא הכנסים ידו תחת אבנטו, פירוש שהיתה לו הקפדה מיוחדת על מידת היסוד. ומצד שני של אותו העניין, רב שהוא תלמידו הקפיד על השתקה כUMBRA רם בראם, פירוש שיש כאן את בנימין כתלמיד של יוסף, ולכון רב הוא זה שנוקט את פלק השתקה. והיינו שתתי מודות טובות אלו מקובלות זו לזו.

ומבואר בחד"א^ג שב הוא רבי אבא המוזכר בספר הזוהר שהוא אחד מתלמידיו רשב"י, פירוש שלגביו חכמת האמת היה רב נחשב לתנא, שהרי היה מבני

בנימין ישפה יש מה יודיע במקורותו של יוסף ואני מגיד שאל ו Tat דבר המלוכה לא הגיד לו, אסתור אין אסתור מגדת מולדתה ואת עמה.
ג. שם הגدولים. כלל כי בתצת"ב. עין זכר מערכת א'אות מ"ד. הובא לעיל ריש מאמר ד'.

ההיכלא של רשב". ובאידרא האזינו (זהר ח"ג דף רפ"ב) מבואר שרבו אבא נתמנה להיות זה שכותב את דברי רשב", ועל פי הנ"ל ביאור הדבר הוא שרק מי שיודע לשток הוא זה שדבריו ראויים להפיץ את תורת הנסתה.

ב') הבחינות של יוסף ובנימין מתגליות בירושלים - קרייה נאמנה עיר שחוברה לה ייחדו

ג) **ירושלים** יש לה שייכות גם לבחינת יוסף וגם לבחינת בנימים. ירושלים היא תיקון היסוד, דהא על ירושלים נאמר (ישעה א, כא) "איכה הייתה לזונה קרייה נאמנה", ומבואר שהיפוך של קרייה נאמנה הוא זונה, נמצא שירושלים בתיקונה היא היפך מזונה.

וביאור הדברים, הנה בשילה היו אוכלים קדשים בכל הרואה, ומבואר בגם' (חבים קיה:) הטעם "עין שלא רצחה לzon ולהנות מדבר שאינו שלו תזכה ותאכל במלא עיניה", וקדושת ירושלים היא אותה קדושה כמו שילה אלא שירושלים יש בה צירוף של חומה, והחומה של ירושלים היא כנגד כל הרואה של יוסף.^ה

בחינת בנימים שיש בירושלים היא בחינת המלכות, דהملכות הראשונה בכלל ישראל הייתה מלכת של שבט בנימים, וההצטיינות של שבט בנימים היא בשתיקה. פה הוא מידת המלכות, "מלכות פה תורה שבע"פ קרין לה" כתשון הפתח אליו^ו. וישפה פירושו "יש פה ואינו מجيد" כלשון המדרש (ב"ר עא, ה^ז).

ישפה גימטריא שכינה ועוד י', שמלכות בתיקונה היא שכינה כאשר כל העשר ספירות מאירות בה. וירושלים היא "עיר שחוברה לה ייחדו" (חלהים קכבר), שם נמצא בית החתנות של בורא העולם עם כל ישראל. נמצא דירושלים היא עיר המלכות של העולם כולו.

ד. כתיבה היא זיוג ממש, וכן מבואר בכתביהם שכגד ג' ראשונות יש ג' אצבעות, וטיפת הדיו יוצאת ויוצרת מילה.

ה. מי שנשמר בבחינת יוסף הצדיק כתוב עלייו בזוהר (ח"ב דף מה:) שהצלם שלו הוא כזה שמתגלה עלייו "ויראו כל עמי הארץ כי שם הוא נקרא עליך ויראו מך" (דברים כח, י).

ו. תיקוני זוהר בהקדמה "פתח אליהו" דף יז:, ובתיקון כ"א דף מו.

ז. לשון המדרש הובא לעיל בהערה בראש המאמר.

**המחלוקת היא האם עיקר הגילוי של חומת ירושלים הוא שלישית
Drvbn gmlial eo bna vchcmia**

[לשון המהרא"ל כאן: "ולפיכך ירושלים עיר הקודש, מיכאל שהוא מורה עלי הטוב והחסד והזכות אמר, שצורת העיר הקדושה הוא מורה עיר הטוב הדביקה בחסד וב טוב, ולפיכך החומה הוא של שוהם, כי השותם גוון של לבן, והוא גוון מורה חסד ו טוב, וראו למקום הקדוש להיות צורה האלקית שלה דבר זה. גבריאל שהוא דין אומר, שצורת המקומ הוא יפה שהוא גוון מורה דין". ו מבואר בדבריו, דשותם הוא לבן וישפה הוא אדום, מיכאל בשוהם וגבריאל בישפה.]

וביאור הדבר, שהנידון כאן הוא מה עיקרת של ירושלים, קדושת האבות שהיא שמירת היסוד ומידת הדין, או קדושת סיני דהיא שמירת הפה ומידת החסד. והיינו האם ירושלים היא בחינת שלישית של רבן גמליאל "כולך זרע אמרת" (ירמיה ב, כא) שהוא שמירת היסוד, או שירושלים היא בחינת שנדרין של יבנה וחכמיה, שהיא שמירת הפה].

כדכד אמר לחו הקב"ה לחוי כדין וכדין

[והמסקנא היא שירושלים תהיה כדכד, כדין וכדין, שלישית דרבן גמליאל זרע קודש דשמירת היסוד ומידת הדין, וגם יבנה וחכמיה דשמירת הפה ומידת החסד, כח הגבורה וכח השפע, סוד מיכאל וסוד גבריאל.]

ח. א"ה: בגם' גיטין (דף נג:) איתא "תנן לי יבנה וחכמיה ושושית תא דרבן גמליאל ואסותו דמסין ליה לרבי צדוק". ופרש המהרא"ל (נצח ישראל פרק ה') וול"ז "וכאשר תבין ותדע, כי לך בחור אל' ג' דברים, שאל' שלשה מוכנים שיעשה השם יתברך עליהם החסד, ויעשה דין בשונאיםם, וירחם עליהם שלא ישלו בהם שונאיםם. והם; חסד, דין, ורחמים, שהקב"ה נהוג עם ברואיו להציל אותם מן הרע. וידעו כי החכמים דבקים במדת החסד, וזה שאמרו חז"ל (חגיגה יב ע"ב) כל העוסק בתורה בלילו, הקב"ה מושך עליו חוט של חסד ביום, דכתיב (תהלים מב, ט) "יום יצוה ה' חסדו", ולמה, מפני ד"בלילה שירה עמי" (שם), דהיינו שירה של תורה עמו. שהتورה תקרה "תורת חסד", שנאמר (משלי לא, כו) "ותורת חסד על לשונה". ולפיכך רצה ביבנה וחכמיה, שהיו דבקים במדת החסד. ואחר כך רבי צדוק משלים המדה השנית, מדת הדין, בתעניינו שהיא מתענה, שבשביל זה ישלם במדת הדין מכח תענית. ושושית תא דרבן גמליאל, שהוא זרע אמרת בili פסול, ודבק בהם רחמים, בעבור המשפחה המיווחסת זו, ודבר זה תבין מאד מה שהיה זרע יעקב בili פסולת כלל, והיה לעקב מדת הרחמים, ודברים אלו יש להבין מאד מאד. וכאשר יש להם אלו שלשה, דהיינו יבנה וחכמיה, ורבי צדוק, ושושית תא דרבן גמליאל, אז היה דבקים בכל מדתו יתברך שהוא מנהיג בהם עולם, ויציל השם יתברך אותם" עכ"ל. וכעין זה בmahar"l בחדושי אגדות לגיטין שם.

נחותי ימָא

ויש כאן עומק נוסף בתיבה זו 'צדכד', דהיינו אדנות יש לו כ"ד צירופים כנגד כ"ד מתנות כהונת, והוא כנגד כ"ד ספרים של גילוי של תורה שהם כנגד כ"ד קישוטי כליה, זהו בחינת תורה, הכל ממדת ההשפעה. ומайдך, גם גילוי של "ואם אדונים אני אלה מורה" (מלאכי א, ו), ששיר למידת אדנות גם הוא מתגלה בשם זה אדנות. ועל כן חומת ירושלים מתגלה בב' כ"ד 'צדכד', ב' בחינות של גילוי שם אדנות שהוא בירושלים.
